

Natural Driftwood Sculptures

Eindeutig aus Kanada und einfach einzigartig



Die Skulpturen wurden aus Kanadischer Westlicher Rotzeder geformt, die sich über 70 Jahre lang in Wasser eingetaucht befunden hat. Sie sind die Überreste der Holzwirtschaft am Ende des 19. Jahrhunderts, nachdem bestimmte Gebiete in British Kolumbien geflutet wurden, um künstliche Seen zur Gewinnung von Wasserelektrizität zu erzeugen.

In den Folgejahren haben die Baumstümpfe und das übriggebliebene Holz ihren Weg zur Oberfläche des Sees gemacht, wo sie schwammen, bis sie entdeckt wurden. Diese wunderbaren Skulpturen sind mit der Zeit als ein Ergebnis des fortwährenden Schaukelns und Reibens von Holz auf Holz und dem Treiben auf der Seeoberfläche, wo sie ständig den Elementen ausgesetzt waren, natürlich geformt worden.

Westliche Rotzedern enthalten natürliche Konservierungsstoffe, eine "pikatische Säure", die den natürlichen Verfallsprozess verzögert und ein "aromatisches Phenol", das die Fähigkeit, Attacken durch Insekten zu widerstehen, verlängert. Dadurch ist es ideal geeignet für den Gartengebrauch in allen Wetterbedingungen.



Im Januar 2004 wurden wir mit dem SmartWood Rediscovered (SmartWood Wiederentdeckt) Zertifikat ausgezeichnet. SmartWood gehört der Regenwald-Allianz an, die sich für den Schutz von Ecosystemen in ihren jeweiligen Umgebungen einsetzt.

Das Programm wurde für die Zertifizierung von wiederverwendeten, regenerierten, recycelten und geborgenen Holzprodukten entworfen, und unsere Skulpturen befinden sich innerhalb aller dieser Kategorien. Die Auszeichnung entspricht der Verpflichtung von NDS, Produkte anzubieten, die aus nachhaltigen Materialien bestehen, Material das auf ökologisch freundliche Art und Weise zusammengetragen wurden.

Natürliche Treibholzskulpturen

PRESSEMITTEILUNG 01/09/04

Gafa/Spoga 2004, Halle 13.2 Stand E43

Natürliche Treibholzskulpturen wieder in Köln diesmal mit SmartWood Rediscovered Zertifikation und ihrem NEUEM Gartenzimmer und Gartenterrasse aus Treibholz

Nach einem außerordentlich erfolgreichen Jahr 2003 hat die Firma Natural Driftwood Sculptures (Natürliche Treibholzskulpturen) - NDS das Jahr 2004 ebenso positive begonnen, indem sie die „SmartWood Rediscovered“ Zertifikation erhielt. Die Auszeichnung entspricht der Verpflichtung gegenüber der Umwelt, an die sich die Firma NDS hält. So bietet sie nur Produkte an, die einen nachhaltigen Ursprung haben, und die auf ökologisch freundliche Art und Weise gesammelt wurden. NDS ist überzeugt, dass diese offizielle Auszeichnung ein weiteres Charaktermerkmal ist, das verstärkt zu dem schon vorhandenen Reiz der Skulpturen beitragen wird.

„SmartWood Rediscovered“ gehört der Regenwald-Allianz an. Das Programm wurde entwickelt, um wiederverwendete, regenerierte, recycelte und geborgene Holzprodukte zu



zertifizieren. Die bildschönen Treibholzskulpturen der Firma NDS befinden sich in allen diesen Kategorien, da sie auf natürliche Weise in den Seen von West Kanada geformt wurden. Es war für NDS dementsprechend von größter Wichtigkeit, dass sie sich SmartWood anschließen konnten.

NDS bewarb sich schon im Juli 2003 für SmartWood Rediscovered Status, die endgültige Zertifikation wurde 6 Monate später vergeben. Der strikte Prozess beinhaltet eine Vor-Ort-Überprüfung an der Sammelstelle in Britisch Kolumbien in Kanada, wo bestätigt wurde, dass der Sammelbetrieb der NDS völlig mit den Anforderungen für die Erhaltung des Eco-Systems übereinstimmt.



Die Bedingungen für die Zertifikation sind streng und umfassen alle Stufen des NDS Prozesses, von der Sammlung zu Transport und Verkauf. NDS war jedoch gerne bereit, sich diesen Bedingungen zu unterwerfen, ihr Kanadischer Betrieb ist nämlich schon stark mit Konservierungsmaßnahmen innerhalb Britisch Kolumbien beschäftigt und hält sich ebenso an die strengen Exportrichtlinien.

Die Firma Natural Driftwood Sculptures war schon immer ökologisch ausgerichtet, ihr ursprüngliches Konzept hat umweltfreundliche Wurzeln. Die erste Sammlung von Treibholzskulpturen hatte ihren Ursprung in der Notwendigkeit für eine Bergungsoperation innerhalb von Britisch Kolumbien, die dem überschüssigen Holzanfall auf den Seen Herr werden könnte. Dafür wurde dem kanadischen Arm der Firma NDS ursprünglich die Lizenz vergeben, die sie bis heute noch hält.

Diese neueste Auszeichnung ergänzt eine lange Liste an Anerkennungen und Preisen für den Treibholzrückgewinnungsbetrieb. Die authentische natürliche Schönheit der Skulpturen hat England und verstärkt auch Europa in den letzten 5 Jahren, in denen sich die Firma etabliert hat, im Sturm erobert. Die Firma kann auf Auszeichnungen auf den Chelsea und Hampton Court Flower Ausstellungen stolz sein. Die Popularität von Treibholz zum Verschönern von Garten und Haus wächst ständig weiter, unterstützt durch Präsentationen in aktuellen Fernsehprogrammen. Verbraucher werden mehr und mehr umweltbewusst und suchen nach Produkten, die aus einer nachhaltigen Quelle stammen. NDS freut sich, dass sie diese Garantie ihren Kunden anbieten kann, und ist davon überzeugt, dass ihr neuer zertifizierter Status die schon bestehende Anziehungskraft ihrer Skulpturen auf der diesjährigen Hampton Court Flower Ausstellung verstärken wird.

Gartenterrasse aus wiedergewonnenem Zedernholz

Dieses Jahr stellen wir unser neues Zedarbohlenbelag vor, der aus rückgewonnenen Zedernstämmen stammt, die ihren Ursprung in der selben Quelle haben, als die NDS Skulpturen. Bohlenbeläge stellen für uns einen weiteren Schritt nach vorne dar in unserer Verpflichtung, Treibholz zu sammeln, um schöne Gartenmaterialien und Ausstellungsobjekte zu kreieren. Zuvor stellten wir Zäune und Bepflasterung in einem natürlichen Treibholz-Endton her. Diese neueste Entwicklung bedeutet jedoch die Kreation eines vollkommen neuen Produktes, das aus dem selben Zederntriebholz hergestellt wird, als die anderen Produkte der Firma. Das Holz, das aus wiedergewonnenem Zedernholz aus erstem Wachstum gefertigt ist,



übertrifft anderes Holz mit seinem tiefen Farbton und geschlossener Maserung, die es in modernen Holzarten nicht mehr gibt. Wie die anderen NDS Skulpturen, verbleicht dieses Holz über längere Zeit aufgrund Sonnenlicht und Wettereinflüssen zu einem Silberton - ein attraktiver endgültiger Farbton, der keinerlei Aufwand an Holzschutz bedarf. Die wiedergewonnene Natur dieses Holz macht es umweltfreundlich gesehen, sehr attraktiv, nachdem Nachhaltigkeit immer mehr Anklang unter Gärtnern erfährt.

NDS bemüht sich ebenso um gute Beziehungen in der örtlichen Gemeinde, von der aus ihr Sammlungs- und Wiedergewinnungsbetrieb tätig ist. Indem sie Leute vom Ort für die Sammlung des Zedernholzes anstellt, und indem sie die örtliche Sägemühle benützt, um das Holz zu sägen und vorzubereiten, stellt NDS wichtige Beschäftigungsmöglichkeiten innerhalb dieser kleinen ländlichen Gemeinschaft bereit.

NDS hofft, dass der Bohlenbelag aus Treibholz für Gartenterrassen erfolgreich sein wird. Dazu sagt Magnus Harding, Direktor der Firma: *“Unsere Kunden erhalten das absolut beste ausgereifte Holz für Bohlenbeläge und Zäune und tragen dazu noch positiv zum Umweltschutz bei. NDS ist der langwährenden Nutzung dieses recycelten Holzes verpflichtet und wir freuen uns, dass wir unsere Terrassen aus Zedernholz in Hampton Court vorstellen können.”* [ENDS]

Informationen über die Firma Natural Driftwood Sculptures

Reservoirseen in British Kolumbien geborgen Die Firma Natural Driftwood Sculptures Ltd (Natürliche Treibholzsulpturen - NDS) ist ein Familienbetrieb, der vor fünf Jahren gegründet wurde und der Treibholzsulpturen aus Westlichen Rotzedern sammelt, die sie dann von West Kanada aus importiert.

Die Skulpturen sind die Resterzeugnisse der Holzwirtschaft zu Beginn des 20.Jahrhunderts, die aus den hydroelektrischen werden.

Die Skulpturen wurden durch die Elemente und das Treiben in großen Flößen auf den Oberflächen der Seen und das leichte Reiben gegeneinander und gegen die Küste geformt.

Die Firma wird in England von einem Ehepaar geleitet, Magnus und Tracey Harding. Die Skulpturen werden über ein nationales Netz an Fachhändlern und Vertriebsorganisationen verkauft sowie direkt durch das Internet und einen Versandkatalog.



Anmerkungen an den Herausgeber:

Pressefotos

Eine Auswahl an digitalen Bildern mit hoher Auflösung, die das gesamte Angebot an Treibholz und die Gegenden, wo es gesammelt wird, darstellt, ist auf Anfrage erhältlich. Dazu auch Bilder von Treibholzausstellungen und Schaugärten, die darstellen, wie Treibholz mit Fantasie im Garten eingesetzt werden kann.

Um weitere Informationen zu erhalten, wenden Sie sich bitte an:

Magnus Harding

Natural Driftwood Sculptures

Sunburst House, Elliott Road, Bournemouth, BH11 8LT , England

Tel: 00 44 1202 578274 Fax: 00 44 1202 593270

E-mail: info@driftwoodsculptures.co.uk

Web: www.driftwoodsculptures.co.uk

NDS Katalog

NDS gibt regelmäßig eine neue Auswahl an Skulpturen für ihren Internet Katalog heraus.